

GRUPO: DE 18 A 24 MESES

PERIODO: FEBRERO

		AREA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL	AREA MEDIO FÍSICO Y SOCIAL	AREA ÁREAS TRANSVERSALES EDUCACIÓN SALUD Y EDUCACIÓN EN VALORES
		<p>Juego y movimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Coordinación dinámica global y coordinación fina.</i> • <i>El juego con normas.</i> <p>Conocimiento de cuerpo y construcción de la propia imagen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>El cuerpo en general.</i> • <i>Expresión de sentimientos: miedo.</i> <p>El cuidado de uno/a mismo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Rutinas de higiene personal.</i> • <i>Como de todo y solo/a.</i> 	<p>La vida en sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La casa: sus dependencias.</i> • <i>El entorno: La calle de mi pueblo.</i> • <i>Objetos de la calle.</i> • <i>Medios de transporte.</i> • <i>Seguridad vial.</i> 	<p>Coeducación: actitudes no sexistas.</p> <p>Educación en valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Respeto hacia los demás.</i> • <i>Respeto el trabajo de los otros.</i>
Expresión corporal	<p><i>Uso del cuerpo como apoyo del lenguaje verbal. Desplazamientos libres por espacios amplios y ajuste del movimiento al espacio. Imitación de gestos y expresiones través de un modelo. Espectadores en representaciones sencillas. El juego dramático: me disfrazo. Expresión de emociones y sentimientos. Juego simbólico.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar juegos de movimiento introduciendo una norma. • Imitar el gesto del miedo a partir de un modelo. • Utilizar el cuerpo para bailar y cantar. • Trabajar las rutinas de aseo. • Comer solos. • Comer comida entera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Jugar en el rincón de la calle. • Jugar en el rincón de la casa. Pegar y despegar sus elementos. • Jugar a ser policías y nos enseñan a circular. • Escenificar que paseamos por una calle. • Escenificar que somos un medio de transporte. • Imitar acciones de distintas dependencias de la casa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar la decoración de clase y espacios comunes. • Jugar en los rincones tanto niños como niñas. • Jugar con los juguetes que se construyen con material reciclado. • Jugar en grupo. • Respetar a los demás. • Reciclar la basura del aula: plástico/papel.
Expresión plástica	<p><i>Manipulación, exploración y uso de diferentes materiales plásticos (manos, pies, esponja, pincel,...). Adquisición de técnicas y destrezas manipulativas. Producción de elaboraciones plásticas (individual y colectiva). Cuidado y respeto por las producciones y los útiles. Observación y descripción de imágenes: dibujos, fotos, etc.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una cara que exprese miedo. • Pintarse la cara unos niños/as a otros/as. (amarillo-rojo). • Realizar un mantel individual para la comida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar el rincón de la calle. • Decorar elementos de la calle. • Pintar medios de transporte. • Realizar el disfraz de policía. • Realizar permiso de circulación. • Realizar un consejo de seguridad vial para transmitir a la familia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuidar y respetar la decoración del aula. • Jugar con medios de transporte tanto niños como niñas.
Expresión musical	<p><i>Exploración de las propiedades sonoras de los objetos y cuerpo. Uso de música clásica y actual de manera adecuada a los diferentes momentos del aula. Conocimiento de canciones sencillas con gestos. Bailo siguiendo el ritmo de una música. Diferenciación entre fuerte y suave. Participación en cantos grupales. Uso de un instrumento de percusión. Discriminación e imitación de sonidos del entorno y vida cotidiana.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar sonidos fuerte y suave a través de la música. • Reproducir canciones dramatizadas. • Seguir ritmos con las distintas partes del cuerpo atendiendo a las normas del educador/a. • Escuchar y apreciar audiciones clásicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender una canción sobre educación vial. • Discriminar y escuchar sonidos de la calle. • Diferenciar sonidos fuerte y suave con los medios de transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cantar la canción del reciclado.
Expresión oral y acercamiento al lenguaje escrito	<p><i>Uso de las normas sociales de saludo y despedida. Vocabulario del tema. Normas de comunicación: miro a quien me habla y escucho. Manipulación de cuentos de diferentes texturas. Iniciación en el trazo: garabateo. Uso de la palabra frase. Reconocimiento de objetos a través de imágenes. Habilidades fonoarticulatorias: imitación de sonidos. Atención a las indicaciones de la/el educadora/r. Narración de cuentos a través de imágenes. Comunicación con adultos en situaciones rutina.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludar al entrar y salir. • Aprender el vocabulario del tema. • Realizar sonidos con la boca (imitación). • Aprender y nombrar alimentos y útiles de comida. • Garabatear de manera libre y controlada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender el vocabulario del tema. • Observar y comentar fotos de las calles de nuestro pueblo. • Reconocer y nombrar elementos de la calle y medios de transporte en cuentos e imágenes. • Narrar un cuento con imágenes sobre el entorno. • Reconocer el significado de alguna señal de tráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar un lenguaje no sexista. • Escuchar mientras otros hablan y prestar atención. • Cuidar los cuentos. • Valorar positivamente de manera verbal los trabajos que se realicen.
Expresión Matemática	<p><i>Manipulación de objetos. Color amarillo y rojo. Agrupaciones de objetos atendiendo al color. Verbalización del color de una colección. Situación espacial: Arriba-abajo, delante-detrás. Cuantificadores: mucho-1. Forma plana: el círculo.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usar el color rojo-amarillo en las creaciones. • Hacer referencia al círculo al trabajar la cara. • Desplazarnos en fila (delante-detrás). 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar delante-detrás en el rincón de la calle. • Trabajar el N° 1 en el rincón de la calle. • Usar el color amarillo-rojo en las creaciones. • Trabajar el círculo en el rincón de la calle. • Secuenciar 2-3 láminas de seguridad vial. 	<ul style="list-style-type: none"> • No empujar ni romper el tren. • Discriminar la basura: el papel y plástico.