GRUPO: DE 12 A 18 MESES

PERIODO: OCTUBRE

		AREA IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL	AREA MEDIO FÍSICO Y SOCIAL	AREA ÁREAS TRANSVERSALES EDUCACIÓN SALUD Y EDUCACIÓN EN VALORES
		Iniciación al conocimiento del cuerpo y construcción de la propia imagen: ***Manos y pies.*** ***Los sentidos: el tacto.*** ***Cuidado de uno mismo/a:*** ***Higiene Personal: el momento del cambio.***	***Los primeros grupos sociales: la seño y los compañeros/as.*** ***La vida en sociedad: el aula y los objetos del aula.*** ***Las estaciones: El otoño.***	***Educación Para La Salud: Adaptación a las nuevas experiencias (alimentación e higiene).*** ***Educación En Valores: Conocemos y empezamos a tener confianza con nuestros compañeros y con las personas que nos atienden.*** ***Coeducación: actitudes no sexistas.***
Expresión corporal	***Uso del cuerpo como apoyo del lenguaje verbal.*** ***Desplazamientos por espacios amplios: gateo.***	• Imitar gestos con los pies y las manos. • Iniciar les recorridos por el aula. • Iniciar las rutinas de aseo. • Manipular objetos de diferentes texturas.	• Imitar los gestos de frío-calor, con el cuerpo utilizando el panel del tiempo. • Asistir como espectador a la escenificación de la llegada del otoño.	• Tocar y acariciar al niño/a en el momento del cambio, la comida,… • Atender y desplazarse cuando el/la maestro/a nos llama para el momento del cambio, alimentación,…
Expresión plástica	***Manipulación, exploración y uso de diferentes materiales plásticos (manos, pies, esponja, pincel,…).***	• Realizar creaciones con manos y pies (huellas). • Lavarse las manos después de realizar actividades plásticas.	• Decorar elementos del otoño para ambientar el aula. • Colorear en láminas objetos de la clase.	• Manipular objetos de higiene durante el cambio. • Ayudar a los niños/as a confiar en la manipulación de materiales plásticos. • Aceptar lavarse después de usar pintura.
Expresión musical	***Exploración de las propiedades sonoras de los objetos.*** ***Uso de música clásica y actual de manera adecuada a los diferentes momentos del aula.***	• Realizar sonidos utilizando las manos y los pies. • Reconocer las “rutinas” a través de canciones.	• Hacer ruidos con distintos objetos del aula. • Escenificar o imitar una canción relacionada con el otoño. • Cantar canciones relacionadas con el tiempo atmosférico.	• Escuchar música en los distintos momentos de la aula.
Expresión oral y acercamiento al lenguaje escrito	***Uso de las normas sociales de saludo y despedida.*** ***Reconocimiento de objetos a través de imágenes.*** ***Atención a las indicaciones de la educadora.*** ***Manipulación de cuentos de diferentes texturas.*** ***Reconocer a la educadora.*** ***Vocabulario del tema.***	• Saludar al entrar o salir con las manos. • Reconocer las manos y los pies en una silueta corporal. • Imitar los gestos del maestro/a. en canciones, poesías,… sencillas. • Manipular texturas de diferentes cuentos. • Aprender los vocablos manos-pies.	• Reconocer y aprender los nombres del educador/a y de los compañeros/as del aula.	• Repetir palabras de dos sílabas pipí-caca. • Hablar con cariño a los niños/as en los momentos del cambio. • Utilizar un lenguaje no sexista.
Expresión Matemática	***Manipulación y exploración de objetos.***	• Explorar y manipular con las manos distintos objetos de la clase.	• Manipular y explorar diferentes objetos del otoño (Hojas, Frutos,…).	• Intentar ordenar en grupo los objetos de la clase.