

**PROGRAMA  
DE  
ESTIMULACIÓN  
PARA NIÑOS Y NIÑAS  
DE 6 MESES**

ALUMNO/ A:

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS PROPUESTOS PARA ESTE MES

<b>Ámbito 1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Perfeccionar los objetivos<ul style="list-style-type: none"><li>Levantar y ladear la cabeza con firmeza mientras yace sobre el estómago.</li><li>Patalear alternativamente. Tumbado mantener las piernas extendidas.</li><li>Girar boca arriba y la posición de costado.</li><li>Con ayuda y apoyo, mantenerse sentado.</li><li>Chupar unidad objeto-mano y retirarla de la boca.</li><li>Sonreír ante su imagen en el espejo.</li></ul></li><li>- Entrenar los reflejos y el sentido del equilibrio.</li><li>- Soportar parte de su peso en posición vertical.</li><li>- Sujetar el biberón y llevárselo a la boca.</li><li>- Deslizarse estando sobre su estómago, impulsándose con las piernas y dirigiéndose con los brazos.</li></ul>
-----------------	--

<b>Ámbito 2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Perfeccionar los objetivos<ul style="list-style-type: none"><li>Coger y sujetar objetos cercanos.</li><li>Agitar objetos y golpearlos contra una superficie.</li><li>Seguir con la vista un objeto en movimiento.</li><li>Sonreír y patalear ante juguetes y personas conocidas.</li></ul></li><li>- Explorar objetos.</li></ul>
-----------------	--

<b>Ámbito 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Perfeccionar los objetivos<ul style="list-style-type: none"><li>Volver la cabeza hacia la persona que lo llama.</li><li>Jugar con sonidos consonánticos.</li><li>Emitir sonidos para atraer la atención del adulto.</li><li>Atender a la música, dejando de llorar.</li><li>Imitar expresiones faciales.</li></ul></li><li>- Vocalizar sílabas.</li><li>- Reír a carcajadas.</li><li>- Dar palmas.</li><li>- Variar el volumen, tono y proporción en las emisiones.</li></ul>
-----------------	---

### **NOTAS GENERALES**

- Es conveniente que durante 10-15 minutos se les ponga como música de fondo fragmentos de música clásica (Mozart, Bach, Vivaldi, Brahms, etc.) fundamentalmente vibrante pero suave.
- Igualmente es conveniente poner cintas de cuentos o canciones en inglés, con una duración similar al anterior, para que el oído vaya educándose a la banda de decibelios de este idioma.

### **PREVIO**

Comprobar que los objetivos correspondientes al período anterior se han superado.

### **Ampliar objetivos:**

Levantar y ladear la cabeza mientras yace sobre el estómago.  
Patalear alternativamente. Tumbado mantener las piernas extendidas.  
Girar boca arriba y la posición de costado.  
Con ayuda y apoyo, mantenerse sentado.  
Chupar unidad objeto-mano y retirarla de la boca.  
Comer semi-sólidos con cuchara.  
Sonreír ante su imagen ante el espejo.

### **ACTIVIDADES**

Reforzar las actividades correspondientes a este objetivo propuestas en el mes anterior hasta que sean superadas por el bebé.

## ÁMBITO I

### OBJETIVO: ENTRENARLE LOS REFLEJOS Y EL SENTIDO DEL EQUILIBRIO.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Colocar un balón playero bajo el vientre del bebé. Agarrarle firme por los pies y dejarle caer suavemente para que tenga que apoyar las manos y levantar la cabeza.						
Realizar balanceos suaves con el bebé mientras lo sostenemos sentado y sujeto por la cintura. Inclinarle hacia delante, atrás, a ambos lados.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Colocar un balón playero bajo el vientre del bebé. Agarrarle firme por los pies y dejarle caer suavemente para que tenga que apoyar las manos y levantar la cabeza.	
Realizar balanceos suaves con el bebé mientras lo sostenemos sentado y sujeto por la cintura. Inclinarle hacia delante, atrás, a ambos lados.	

### NOTAS

- Los reflejos primarios o arcaicos están presentes durante los primeros meses de vida. Estos reflejos desaparecen alrededor del cuarto mes.
- Con posterioridad a estos reflejos aparecen otros que podemos denominar "respuestas posturales" CÓMO la reacción de propulsión lateral o posterior y el reflejo de paracaídas. El momento de aparición puede fijarse entre los 5 y 6 meses si el bebé ha recibido la estimulación adecuada.

## ÁMBITO I

### OBJETIVO: SOPORTAR PARTE DE SU PESO EN POSICIÓN VERTICAL.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Estando el bebé descalzo, sostenerlo por las axilas y colocarlo de pie sobre distintas superficies, preferentemente duras, (suelo, colchoneta, mesa...), disminuyendo un poquito la sujeción.						
Colocarlo de pie sobre una superficie dura o contra el cuerpo del adulto tumbado sujetándole por las axilas unos minutos, y disminuyendo poco a poco esa sujeción.						
Mantener al bebé en posición vertical entre las piernas del adulto, cuando éste esté sentado. De vez en cuando disminuir el apoyo de modo que el bebé sostenga parte de su peso.						
Frente al espejo, sujetar al bebé por las axilas manteniéndolo así en posición vertical. Elevar y bajar su cuerpo intentando que el bebé centre su mirada en la imagen reflejada.						
Tomar al bebé por debajo de los brazos y mantenerlo erguido sobre la mesa o el regazo del adulto. Dejar que baje hasta que quede en cuclillas y ayudarlo a levantarse izándolo ligeramente.						
Alternar las flexiones hacia abajo y las extensiones hacia arriba.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Estando el bebé descalzo, sostenerlo por las axilas y colocarlo de pie sobre distintas superficies, preferentemente duras, (suelo, colchoneta, mesa...), disminuyendo un poquito la sujeción.	
Colocarlo de pie sobre una superficie dura o contra el cuerpo del adulto tumbado sujetándole por las axilas unos minutos, y disminuyendo poco a poco esa sujeción.	
Mantener al bebé en posición vertical entre las piernas del adulto, cuando éste esté sentado. De vez en cuando disminuir el apoyo de modo que el bebé sostenga parte de su peso.	
Frente al espejo, sujetar al bebé por las axilas manteniéndolo así en posición vertical. Elevar y bajar su cuerpo intentando que el bebé centre su mirada en la imagen reflejada.	
Tomar al bebé por debajo de los brazos y mantenerlo erguido sobre la mesa o el regazo del adulto. Dejar que baje hasta que quede en cuclillas y ayudarlo a levantarse izándolo ligeramente.	
Alternar las flexiones hacia abajo y las extensiones hacia arriba.	

#### NOTAS

- En este período el bebé aún no puede soportar todo su peso, cuidaremos la sujeción para que las actividades no le resulten desagradables.
- Al bebé le encanta estar de pie, esta postura le ofrece un ángulo de visión no experimentado con anterioridad.

## ÁMBITO I

### OBJETIVO: SUJETAR EL BIBERÓN Y LLEVÁRSELO A LA BOCA.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Cuando empecemos cada toma, pondremos las manos del bebé alrededor del biberón. A medida que el bebé va terminando el contenido, el adulto irá retirando la sujeción, dejando así que el bebé lo sostenga solo.						
En el momento en que el bebé tenga mucho apetito, ofrecerle el biberón para que lo alcance con sus manos y permitir que lo sostenga solo.						
Colocar una toalla doblada o almohadilla sobre el pecho para que le ayude a sostener el peso.						
Ayudar al bebé a realizar el movimiento necesario para que lleve el biberón a la boca sujetando el adulto con sus manos las del bebé.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Cuando empecemos cada toma, pondremos las manos del bebé alrededor del biberón. A medida que el bebé va terminando el contenido, el adulto irá retirando la sujeción, dejando así que el bebé lo sostenga solo.	
En el momento en que el bebé tenga mucho apetito, ofrecerle el biberón para que lo alcance con sus manos y permitir que lo sostenga solo.	
Colocar una toalla doblada o almohadilla sobre el pecho para que le ayude a sostener el peso.	
Ayudar al bebé a realizar el movimiento necesario para que lleve el biberón a la boca sujetando el adulto con sus manos las del bebé.	

### NOTAS

- Prestar cuidado especial en la temperatura del biberón. Al margen de comprobar si es la adecuada para ingerirla, cuidaremos de que el calor no le moleste las manos al bebé.
- En ningún momento dejaremos el biberón totalmente al bebé ya que su autonomía no es suficiente y podría tragar aire o no succionar adecuadamente, asociando la alimentación con momentos poco satisfactorios.
- Si se observa que el biberón resbala de las manos del bebé o bien que la temperatura no es agradable, puede recubrirse la parte que el bebé agarra con felpa o fieltro.

# ÁMBITO I

## OBJETIVO: DESLIZARSE, ESTANDO SOBRE SU ESTOMAGO, IMPULSÁNDOSE CON LAS PIERNAS Y DIRIGIÉNDOSE CON SUS BRAZOS.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Colocar al bebé boca abajo, sobre el estómago con las piernas flexionadas, y apoyar la palma de la mano del adulto contra sus pies. Cuando empuje la mano del adulto, ésta se mantendrá con firmeza, de este modo avanzará sobre el vientre a partir de la mano.						
Si le ponemos un juguete delante, se deslizará dirigiéndose con los brazos, ya que intenta alcanzar dicho juguete.						
Estando el bebé tumbado sobre el suelo o colchoneta, el adulto tirará suavemente de sus brazos para lograr pequeños desplazamientos.						
En la misma posición, ofrecer un juguete o sonajero al bebé, una vez que lo tenga bien agarrado el adulto ejercerá una pequeña tracción sobre el objeto desplazando ligeramente al bebé. Disminuir la ayuda a medida que el bebé logre desplazarse solo.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Colocar al bebé boca abajo, sobre el estómago con las piernas flexionadas, y apoyar la palma de la mano del adulto contra sus pies. Cuando empuje la mano del adulto, ésta se mantendrá con firmeza, de este modo avanzará sobre el vientre a partir de la mano.	
Si le ponemos un juguete delante, se deslizará dirigiéndose con los brazos, ya que intenta alcanzar dicho juguete.	
Estando el bebé tumbado sobre el suelo o colchoneta, el adulto tirará suavemente de sus brazos para lograr pequeños desplazamientos.	
En la misma posición, ofrecer un juguete o sonajero al bebé, una vez que lo tenga bien agarrado el adulto ejercerá una pequeña tracción sobre el objeto desplazando ligeramente al bebé. Disminuir la ayuda a medida que el bebé logre desplazarse solo.	

### NOTAS

- En las actividades de arrastre es preferible que el bebé esté descalzo y que la ropa no impida sus movimientos. Favorecemos así la actividad y el desarrollo táctil.
- Siempre que el bebé este tumbado boca abajo dejaremos juguetes y peluches unos centímetros separados de su alcance. Procuraremos colocar cojines en otras superficies y en los pies, para que se apoye e impulse.

### Ampliar los objetivos:

- Coger y sujetar objetos cercanos.
- Agitar objetos y golpearlos contra una superficie.
- Seguir con la vista un objeto en movimiento.
- Sonreír y patear ante juguetes.

### ACTIVIDADES

- Reforzar las actividades correspondientes a este objetivo propuestas en el mes anterior hasta que sean superadas por el bebé.

## ÁMBITO II

### OBJETIVO: EXPLORAR OBJETOS.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Dar al bebé una anilla, un cubo y otros objetos, que le sean fáciles de asir con ambas manos. El bebé sujetará el objeto con ambas manos, pero, ocasionalmente, soltará la presa de la derecha o de la izquierda y tomará el objeto por otro lugar y manera diferente. Así investigará los objetos simultáneamente con la mano y con los ojos.						
Meter en un tubo transparente una o dos bolas de colores y tapar el tubo. El bebé moverá el tubo y le dará vueltas para que las bolas rueden de un extremo a otro y para que vayan hacia delante y hacia atrás.						
Dar al bebé algunos objetos de goma sonoros. Pronto descubrirá, que al apretarlos, emiten diversos sonidos. Es preferible usar juguetes de goma blandos, ya que al presionarlos, cambiarán también de forma.						
Cuando el bebé juegue con un tubo de goma de unos 60 cm de longitud, creará al moverlo diversas curvas mas o menos cerradas. Estos cambios le suscitarán interés.						
Entregar al bebé un pañal, una toalla o una pieza de ropa. El bebé lo arrugará, extenderá y buscará otros medios de entretenerse con ellos.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Dar al bebé una anilla, un cubo y otros objetos, que le sean fáciles de asir con ambas manos. El bebé sujetará el objeto con ambas manos, pero, ocasionalmente, soltará la presa de la derecha o de la izquierda y tomará el objeto por otro lugar y manera diferente. Así investigará los objetos simultáneamente con la mano y con los ojos.	
Meter en un tubo transparente una o dos bolas de colores y tapar el tubo. El bebé moverá el tubo y le dará vueltas para que las bolas rueden de un extremo a otro y para que vayan hacia delante y hacia atrás.	
Dar al bebé algunos objetos de goma sonoros. Pronto descubrirá, que al apretarlos, emiten diversos sonidos. Es preferible usar juguetes de goma blandos, ya que al presionarlos, cambiarán también de forma.	
Cuando el bebé juegue con un tubo de goma de unos 60 cm de longitud, creará al moverlo diversas curvas mas o menos cerradas. Estos cambios le suscitarán interés.	
Entregar al bebé un pañal, una toalla o una pieza de ropa. El bebé lo arrugará, extenderá y buscará otros medios de entretenerse con ellos.	

### NOTAS

- Debemos fomentar la curiosidad sin límites, para ello permitiremos que el bebé toque y explore cuanto está a su alrededor, siempre que no represente peligro para él.
- El bebé explora los objetos con los sentidos y una de las formas preferidas por él es llevarse los objetos a la boca.

#### Ampliar los objetivos:

- Volver la cabeza hacia la persona que lo llama.
- Jugar con sonidos consonánticos.
- Emitir sonidos para atraer la atención del adulto.
- Atender a la música, dejando de llorar.
- Imitar expresiones faciales.

### ACTIVIDADES

Reforzar las actividades correspondientes a este objetivo propuestas en el mes anterior hasta que sean superadas por el bebé.

## ÁMBITO III

### OBJETIVO: VOCALIZAR SÍLABAS.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Se debe empezar con sílabas que tengan sonidos labiales (pa, ba, ma, etc.).						
Realizar las actividades que indicamos antes emitiendo diferentes sílabas. Repetimos las que el bebé intente pronunciar.						
Mientras el adulto emite unos sonidos largos (paa..., baaa...) colocará la mano del bebé en la boca del adulto.						
También se puede conseguir que el sonido sea intermitente, dando repetidamente golpes con la mano del bebé en la boca del adulto, mientras éste dice Taa...						
El bebé tocará con los dedos los órganos activos del adulto cuando éste vocalice una sílaba.						
Aplaudir y golpear la mesa con las manos o con un objeto a la vez que repetimos: pam, pum, plas...						
Decir varias veces por día "dadada" o "bababa" y prestar atención a si el bebé intenta imitarlas. Mostrarle alegría si lo logra, besándolo o acariciándolo suavemente.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Se debe empezar con sílabas que tengan sonidos labiales (pa, ba, ma, etc.).	
Realizar las actividades que indicamos antes emitiendo diferentes sílabas. Repetimos las que el bebé intente pronunciar.	
Mientras el adulto emite unos sonidos largos (paa..., baaa...) colocará la mano del bebé en la boca del adulto.	
También se puede conseguir que el sonido sea intermitente, dando repetidamente golpes con la mano del bebé en la boca del adulto, mientras éste dice Taa...	
El bebé tocará con los dedos los órganos activos del adulto cuando éste vocalice una sílaba.	
Aplaudir y golpear la mesa con las manos o con un objeto a la vez que repetimos: pam, pum, plas...	
Decir varias veces por día "dadada" o "bababa" y prestar atención a si el bebé intenta imitarlas. Mostrarle alegría si lo logra, besándolo o acariciándolo suavemente.	

### NOTAS

- El bebé percibe las vibraciones de la voz en cualquier parte del cuerpo. Cuando esté desnudo podemos pasar nuestros labios sobre la tripa, el pie, la espalda, etc...emitiendo diferentes sílabas.
- Siempre debe elogiarse cualquier intento del bebé. Aunque el resultado del sonido sea diferente al ser emitido por el adulto.



## ÁMBITO III

### OBJETIVO: REIR A CARCAJADAS.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Jugar al "cu-cu, tras" escondiéndose el adulto delante del bebé con un pañuelo o un periódico y reapareciendo súbitamente						
Repetir el juego anterior pero intercambiando los papeles. Ahora el que se tapa y destapa súbitamente es el bebé. Al principio realizará la actividad el adulto y progresivamente dejará que sea el niño quien quite el pañuelo.						
Jugar con el bebé produciéndole movimientos diferentes: balanceos, cosquillas, lanzarlos al aire (siempre sujetos por la cintura, sin soltarlos totalmente), etc.						
Tapar el rostro del adulto con las manos del bebé y destaparlo. Repetir haciéndolo al contrario tapando al bebé con las manos del adulto.						
Cuando cambiemos el pañal al bebé, jugar con el, provocándole la risa, haciéndole cosquillas en la tripa, piernas, etc. Reforzando el juego de forma verbal.						
Coger al bebé en brazos e intentando que fije la mirada en los ojos del adulto, llevarle bailando al ritmo de una música o canción.						
A la hora del cambio del pañal, también podemos jugar con él, apoyando nuestra cabeza en su abdomen y fingiendo que le mordemos la tripa. Le levantamos mirándole a la cara y volveremos a esconderla, provocando así su sorpresa.						
Jugar al "aserrín – aserrán": sentado el bebé sobre nuestras rodillas y mirándole a la cara, balanceamos su cuerpo, agarrado con ambos brazos por debajo de las axilas, hacia atrás cantándole la canción.						
Delante del espejo cogeremos al bebé en brazos y cuando centre la mirada en su imagen, daremos un pequeño salto o nos desplazaremos hacia un lado, desapareciendo así del espejo. Repetir varias veces.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Jugar al "cu-cu, tras" escondiéndose el adulto delante del bebé con un pañuelo o un periódico y reapareciendo súbitamente	
Repetir el juego anterior pero intercambiando los papeles. Ahora el que se tapa y destapa súbitamente es el bebé. Al principio realizará la actividad el adulto y progresivamente dejará que sea el niño quien quite el pañuelo.	
Jugar con el bebé produciéndole movimientos diferentes: balanceos, cosquillas, lanzarlos al aire (siempre sujetos por la cintura, sin soltarlos totalmente), etc.	
Tapar el rostro del adulto con las manos del bebé y destaparlo. Repetir haciéndolo al contrario tapando al bebé con las manos del adulto.	
Cuando cambiemos el pañal al bebé, jugar con el, provocándole la risa, haciéndole cosquillas en la tripa, piernas, etc. Reforzando el juego de forma verbal.	
Coger al bebé en brazos e intentando que fije la mirada en los ojos del adulto, llevarle bailando al ritmo de una música o canción.	
A la hora del cambio del pañal, también podemos jugar con él, apoyando nuestra cabeza en su abdomen y fingiendo que le mordemos la tripa. La levantaremos mirándole a la cara y volveremos a esconderla, provocando así su sorpresa.	
Jugar al "aserrín – aserrán": sentado el bebé sobre nuestras rodillas y mirándole a la cara, balanceamos su cuerpo, agarrado con ambos brazos por debajo de las axilas, hacia atrás cantándole la canción.	
Delante del espejo cogeremos al bebé en brazos y cuando centre la mirada en su imagen, daremos un pequeño salto o nos desplazaremos hacia un lado, desapareciendo así del espejo. Repetir varias veces.	

### NOTAS

- Siempre debemos recordar que, en cualquier movimiento, la cabeza del bebé no debe moverse separadamente del cuerpo hasta superar el año de edad; esto podría provocar lesiones en el tejido cerebral. Evitaremos levantar de forma brusca al bebé y siempre colocaremos la mano sujetando la columna cervical en los movimientos que puedan representar peligro.

## ÁMBITO III

### OBJETIVO: DAR PALMADAS.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Animarlo a realizar juegos de "palmitas". Para ello cogerle ambos brazos por las muñecas y decirle "palmas, palmitas", al mismo tiempo que se le ayuda en este movimiento. Poco a poco se retirará la instigación física.						
Coger la muñeca del bebé y decirle: "pum-pum", mientras se juntan las palmas de las manos.						
Ayudarle a dar palmadas sobre diferentes superficies que hagan ruido.						
Hacer palmas con una mano del bebé y otra del adulto.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Animarlo a realizar juegos de "palmitas". Para ello cogerle ambos brazos por las muñecas y decirle "palmas, palmitas", al mismo tiempo que se le ayuda en este movimiento. Poco a poco se retirará la instigación física.	
Coger la muñeca del bebé y decirle: "pum-pum", mientras se juntan las palmas de las manos.	
Ayudarle a dar palmadas sobre diferentes superficies que hagan ruido.	
Hacer palmas con una mano del bebé y otra del adulto.	

### NOTAS

- Guiaremos las manos del bebé para que dé palmas asociando el gesto a momentos de satisfacción, por ejemplo el momento de la comida, al cantar una canción, cuando llega papá y mamá, etc.

## ÁMBITO III

### OBJETIVO: VARIAR VOLUMEN, TONO Y PROPORCIÓN EN LAS EMISIONES.

Actividades para conseguir el objetivo propuesto:	Trabajada	No trabajada	En desarrollo	Conseguida	Fecha inicio	Fecha finalización
Grabar una cassette con las voces del padre y la madre donde varíen el volumen y el tono de los mensajes. Reproducir de vez en cuando la grabación.						
Cuando el bebé haga algo que no debamos hacer, el adulto debe alterar el tono de su voz y hablarle con enfado al mismo tiempo que modifica la expresión de su cara.						
Exagerar las entonaciones y realizar muchas preguntas a lo largo del día.						
Se le hará oír al bebé diferentes instrumentos para que escuche la diferencia entre los tonos graves y agudos. (Flauta, violín, piano, guitarra, tambor, etc...).						
Se mostrarán también al bebé sonidos fuertes y débiles en grabaciones.						
En ambiente de silencio se le hará escuchar el tic-tac de diferentes relojes (pared, despertador, pulsera).						
Haremos escuchar al bebé tonos musicales fuertes y débiles.						
Repetir una misma frase con diferentes entonaciones (alto, bajo, rápido, lento, alegre, enfadado, interrogativo, admirativo).						
Reproducir una grabación de una conversación en lengua inglesa. La grabación reproducirá una voz masculina y otra femenina.						

Acciones a desarrollar	¿Cómo se manifiesta el niño/a en la realización de la actividad? (Le gusta, colabora, se opone, protesta, llora, etc.).
Grabar una cassette con las voces del padre y la madre donde varíen el volumen y el tono de los mensajes. Reproducir de vez en cuando la grabación.	
Cuando el bebé haga algo que no debamos hacer, el adulto debe alterar el tono de su voz y hablarle con enfado al mismo tiempo que modifica la expresión de su cara.	
Exagerar las entonaciones y realizar muchas preguntas a lo largo del día.	
Se le hará oír al bebé diferentes instrumentos para que escuche la diferencia entre los tonos graves y agudos. (Flauta, violín, piano, guitarra, tambor, etc...).	
Se mostrarán también al bebé sonidos fuertes y débiles en grabaciones.	
En ambiente de silencio se le hará escuchar el tic-tac de diferentes relojes (pared, despertador, pulsera).	
Haremos escuchar al bebé tonos musicales fuertes y débiles.	
Repetir una misma frase con diferentes entonaciones (alto, bajo, rápido, lento, alegre, enfadado, interrogativo, admirativo).	
Reproducir una grabación de una conversación en lengua inglesa. La grabación reproducirá una voz masculina y otra femenina.	

### NOTAS

- Los sonidos monótonos aburren al bebé. Utilizaremos sonidos alegres y de soprano, evitando los que son chillones y en tono alto que le molesten e irriten.